

# UKRAINE, VISION(S)

## PHOTOGRAPHIE DOCUMENTAIRE ET LITTÉRATURE EN RÉSISTANCE

DU 15 OCT. 2024 AU 9 MARS 2025

Que peuvent les images et les mots en temps de guerre ? Au milieu des décombres, de l'urgence et de la peur, des photographes et des poètes croient encore à la puissance des images et des mots.

### Un dialogue entre mots et photographies

C'est l'objet de l'exposition « Ukraine, Vision(s) », où des photographes de l'agence MYOP initient un dialogue avec six auteurs et autrices membres de PEN Ukraine. Les textes entrent en résonance avec les images, qui sont elles-mêmes autant de récits et de témoignages. Ensemble, ils inventent un art documentaire et poétique de la résistance.

Oeuvre chorale, l'exposition invite le public à entrer dans le cœur battant d'une société dont l'esprit et la voix refusent de se laisser détruire. En formant un espace-temps commun où des artistes de pays et de cultures différentes dialoguent, elle met en lumière le combat toujours recommencé contre le silence et l'obscurité auxquels la guerre, en tout temps et en tout lieu, cherche à nous réduire.

### Ukraine, vision(s) - Extraits



Adrienne Surprenant - MYOP

« Maman, tu as entendu ? Qu'est-ce que c'est ?

*Dors, tu as rêvé.*

*Le ciel au-dessus de nous ne trahira pas,  
solide comme le fond de l'océan.*

*Et qu'est-ce qui vient de passer ?*

*Probablement une bonne fée.*

*Aux cheveux de feu, comme la respiration  
d'un volcan qui s'est enflammé.*

*(...)*

*Après tout ce que nous avons vu, appris  
et vécu. Pense seulement à la chance que  
nous avons eue. Nous avons eu de la chance,  
vraiment, tu le penses ?*

*Je pense que personne n'a eu de chance.  
Personne n'a été épargné, personne n'y a  
échappé.*

Kateryna Babkina

### CONTACT PRESSE

Antoine Blanchet  
a.blanchet@leschampslibres.fr  
06. 75. 29. 02. 21

### **L'agence MYOP**

MYOP est une agence française qui défend une photographie engagée et subjective. L'agence produit des sujets documentaires, journalistiques ou personnels, et les diffuse dans la presse, au sein d'expositions et d'éditions depuis près de vingt ans.

### **Le collectif PEN Ukraine**

Le centre PEN ukrainien fait partie du réseau de PEN International, dont l'activité est basée sur la charte PEN de 1921 et vise à protéger la liberté de parole et d'expression, à soutenir les auteurs menacés et persécutés, à défendre les droits linguistiques et culturels et à promouvoir les valeurs humanistes par le biais de la culture et de la littérature.



Laurence Geai - MYOP

### **Pour aller plus loin : les dialogues européens, du 7 nov. au 1er déc. 2024**

*En partenariat avec l'Institut français*

Alors que la guerre frappe aux portes de l'Europe, l'Institut français a lancé à Prague à l'automne 2023, un cycle de rencontres intitulé « Face à la guerre - Dialogues européens ». La clôture de cette première série de débats se tient à Rennes, en partenariat avec Ouest-France.

Un événement important et inédit pour découvrir l'étendue des liens que la Bretagne, acteurs de la culture, de l'enseignement supérieur, de la société civile, ont tissé avec l'Est de l'Europe.

### **Ukraine, Vision(s)**

Visible dans l'escalier de la bibliothèque et la galerie.

Gratuit.

### **CONTACT PRESSE**

Antoine Blanchet

[a.blanchet@leschampslibres.fr](mailto:a.blanchet@leschampslibres.fr)

06. 75. 29. 02. 21