

Fiche technique

Exposition itinérante "1720. Le grand incendie de Rennes"

Exposition tout public

Conception : Musée de Bretagne

Création : 2020



En lien avec :

Exposition temporaire « Rennes, les vies d'une ville » présentée du 20 octobre 2018 au 25 août 2019

Sujet :

Dans la nuit du dimanche 22 au lundi 23 décembre 1720, alors que les Rennais dorment, une étincelle s'embrase dans l'atelier d'un menuisier au n°1 de la rue de Tristin. Le centre de la ville haute s'enflamme violemment et se consume pendant six jours !

Cet événement, d'une fureur inédite dans l'histoire de Rennes, marque la ville au fer rouge et lui donne la forme que nous connaissons aujourd'hui.



Valise jeu sur l'origine des matériaux de la reconstruction du centre-ville de Rennes

Composition de l'exposition :

- 8 bâches recto verso
- 1 bâche recto
- 1 panneau forex
- 6 structures en bois de type tréteaux de 1,80m de long (sanglées par 2)

Cette exposition pourra sur demande être agrémentée d'une **valise jeu matériaux** contenant les éléments suivants :

- Jeu sur l'origine des matériaux de la reconstruction du centre-ville de Rennes (cf. jointe ci à droite)
- Livret-jeu 7 différences sur les projets de reconstruction du centre-ville VS réalité
- Livret avec 5 témoignages de sinistrés de l'incendie
- Feuillet avec la chanson transcrite *Complainte sur l'incendie de Rennes de 1720* interprétée par Vincent Morel (association Dastum)
- Livret Circuit-Découverte sur les traces de l'incendie de 1720 dans le centre-ville de Rennes (10 points d'intérêt)

- 8 feutres effaçables et 2 petites brosses pour les panneaux "Un plan rêvé" versions adulte et enfant
-
- Une Clé USB avec :
 - La chanson *Complainte sur l'incendie de Rennes de 1720* interprétée par Vincent Morel (CD-livret *Rennes en chanson*, association Dastum, 2010)
 - Une pastille audio comprenant 5 témoignages lus des sinistrés de l'incendie
 - Le jeu des 7 différences version numérique
 - Le livret Circuit-Découverte sur les traces de l'incendie de 1720

+ Un sac tissu Champs libres contenant :

- L'ouvrage *Rennes 1720. L'incendie*, dirigé par Gauthier Aubert et Georges Provost (Presses Universitaires de Rennes, 2020), paru à l'occasion du tricentenaire de l'événement.
- Une pochette contenant les notices de montage de l'expo

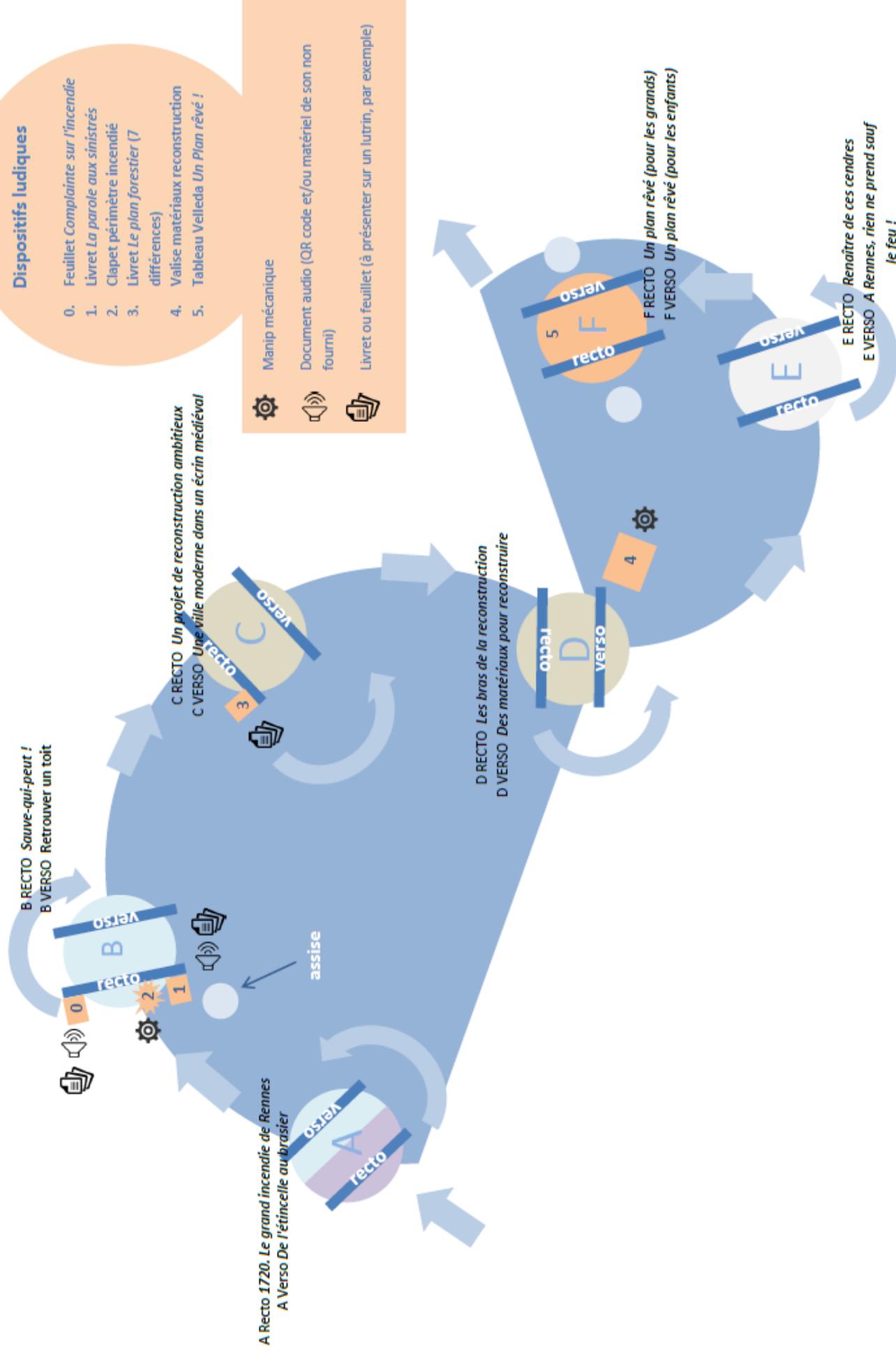
Plan de l'exposition :

- L'événement
 - Introduction
 - De l'étincelle au brasier
 - Sauve-qui-peut !
 - Retrouver un toit
- La reconstruction de Rennes
 - Un projet de reconstruction ambitieux
 - Une ville moderne dans un écrin médiéval
 - Les bras de la reconstruction
 - Des matériaux pour reconstruire
- Le feu à Rennes
 - Renaître de ses cendres
 - " À Rennes, rien ne prend sauf le feu !"
 - Un plan rêvé (version adulte) à venir
 - Un plan rêvé (version enfant) à venir

Emplacement nécessaire :

- Au moins 30 m² au sol pour une présentation avec une bonne fluidité de circulation entre les structures.
- Au moins 2,40 m de hauteur sous plafond.
- Prévoir un matériel permettant de diffuser du son

Proposition de schéma de l'exposition dans l'espace et du principe de circulation :



Conditions de prêt :

- Transport à la charge de l'emprunteur (**véhicule de 3 m³ minimum**)
- Durant les heures d'ouverture, l'exposition doit être surveillée.
- En dehors de ces périodes, le lieu doit être sécurisé.
- En cas de détérioration, le(s) panneau(x) abîmé(s) sera (seront) réédité(s) à la charge de l'emprunteur.
- Le montage, la surveillance et le démontage de l'exposition sont assurés par le lieu d'accueil.

Valeur d'assurance :

- De l'exposition : 1800€
- De la valise : 3700 €

Prêt à titre gracieux.

Durée de location : 2 à 3 semaines, selon projet.

Retrait et retour de l'exposition : Le matériel d'exposition est à retirer et à rapporter au musée de Bretagne aux Champs Libres, 46 bd Magenta, 35000 Rennes. Il est nécessaire de prendre rendez-vous en amont.

Merci d'indiquer le numéro d'immatriculation du véhicule ainsi que le nom de la personne qui viendra retirer l'exposition.

Renseignements et réservation : r.calvo@leschampslibres.fr

Objet du mail : exposition itinérante "1720. Le grand incendie de Rennes"

Montage : il est préférable d'effectuer le montage et le démontage de l'exposition à 2 personnes

Durée environ 30 minutes (prévoir un tournevis plat large)

Conditionnement : 2 housses L104cmx19cmxep15cm +valise matériaux + structures bois

1 avec les 5 bâches enroulées		6 kg
1 avec les éléments bois pour le montage des structures		5 kg
6 structures en bois	: encombrement total L190cmx40cmxep40cm	27 kg
3 panneaux protégés pour le transport :		
La valise matériaux + housse	encombrement total L62cm x 60cm x ep19cm	13 kg
Poids total expo :		51kg

Contact:

Calvo Roberto : 02.23.40.67.56 – r.calvo@leschampslibres.fr