

LES RENCONTRES

lesChampsLibres

Musée de Bretagne – Bibliothèque – Espace des sciences



**DU 1^{ER} AU
31 OCT
2024**



Les rencontres sont gratuites et en accès libre dans la limite des places disponibles.

Toute la programmation sur leschampslibres.fr

Mar. 01/10

LA PHYSIQUE DE L'EXTRÊME

20h30 - Les Mardis de l'Espace des sciences

Auditorium - 2h

Les physiciens adorent repousser les frontières du possible. Mais comment s'y prennent-ils pour battre les records de l'extrême, et surtout que découvrent-ils alors ? Cette présentation par **Julien Bobroff**, physicien expert de la quantique, conçue avec la designer **Juliette Nier**, est elle aussi «extrême» à sa façon, puisqu'elle tient... dans une boîte d'allumettes !

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces de *La physique de l'extrême* (Albin Michel, 2024).

Mer. 02/10

DESSENTIMENTS

12h30 - Le live du Mercredi midi - Auditorium - 1h

Dessentiments est un livre-disque de Nathalie Burel qui associe musique, dessins, chansons, textes en prose. Un très beau prétexte pour faire se rencontrer des artistes.

Julie Moreau et **Isabelle Bouvrain** à la lecture, accompagnées par les musiciens **Frédéric Gransard** et **Pierre Marolleau**. En présence de **Nathalie Burel**.

Lecture-concert suivie d'une séance de dédicaces de *Dessentiments* (éd. Goater).

DES SCIENCES PARTICIPATIVES À LA MAISON JACQUES CARTIER

18h30 - Café de L'Espace des sciences

Café des Champs Libres - 1h

Historiens, anciens détenus, surveillants ou encore visiteurs collectent les mémoires de l'ancienne prison afin d'en écrire l'histoire. Avec **Gaïd Andro**, historienne à Nantes Université, **Fanny Le Bonhomme**, historienne à l'Université de Poitiers et **Alain Hamon**, ancien surveillant à la prison Jacques Cartier.

En lien avec *Sciences Ouest* n°417, mars 2023.

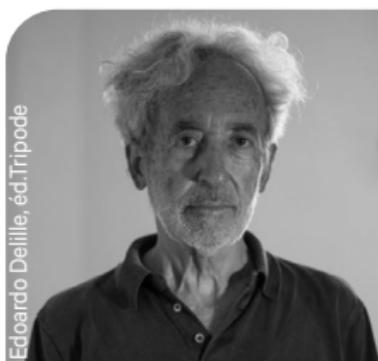
Jeu. 03/10

L'ALGÉRIE AU PASSÉ ET AU PRÉSENT, AVEC KAMEL DAOUD ET MATHIEU BELEZI

18h30 - Rencontre - Auditorium - 1h30

En France, raconter l'Algérie nous confronte toujours à un passé douloureux, un présent non apaisé et une mémoire à vif. **Kamel Daoud**, journaliste et écrivain, et **Mathieu Belezi**, écrivain, nous ouvrent les portes de ce pays à la fois si loin et si proche.

En lien avec l'exposition *Son œil dans ma main* de Raymond Depardon et Kamel Daoud (jusqu'au 5 janvier).



Edoardo Dellile, éd. Tripode



Francesca Mantovani, éd. Gallimard

Ven. 04/10

CARTES MARINES, ENTRE POÉSIE ET SCIENCES



17h30 - Les Vendredis de la bibliothèque - niv 5 - 1h

Amoureuse des traits et des points, **Marine Le Breton** s'inspire des cartes marines pour créer ses propres cartes. Elle nous fait découvrir son univers, son travail de création et nous explique son rapport au littoral. Une immersion dépaysante à la croisée des sciences et de la poésie.

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces de *Cartes Marines*, paru aux Éditions EPA. À l'occasion de la Fête de la science.

**LA FÊTE DE LA SCIENCE
DU 4 AU 6 OCTOBRE 2024**



Rendez-vous aux Champs Libres pour une édition consacrée à l'océan. **Gratuit.**

Tout le programme sur leschampslibres.fr et espace-sciences.org

Dim. 06/10

FRÉQUENCES SOUS-MARINES



16h - Le doc du dimanche - Auditorium - 1h

En 2020, le plongeur-caméraman Jacques Le Lay confie ses films, tournés entre 2008 et 2016, à la Cinémathèque de Bretagne. **Christian Roche** (scénario, textes et voix) et **Maxime Iffour** (création musicale, piano) mêlent ces images contemporaines à des films d'archives pour créer un ciné-concert. Ils nous plongent dans la diversité de la faune et la flore sous-marines...

Une coproduction Zoom Bretagne - Cinémathèque de Bretagne, en partenariat avec La Carène. À l'occasion de la Fête de la science.

Mar. 08/10

L'EAU : UNE VIGIE DE LA SANTÉ ENVIRONNEMENTALE ET HUMAINE



20h30 - Les Mardis de l'Espace des sciences Auditorium - 2h

Quelles sont les conséquences des activités humaines sur la qualité de l'eau et le fonctionnement des écosystèmes ? Quelles pistes de gestion et de restauration des cours d'eau peuvent être apportées ? Avec **Gilles Pinay**, directeur de recherche au CNRS, écologue spécialiste des milieux aquatiques.

En partenariat avec le CNRS. À l'occasion de la Fête de la science.

Mer. 09/10

TITI ROBIN & FRANCIS VARIS

12h30 - Le live du Mercredi midi - Auditorium - 1h

Titi Robin, musicien compositeur, improvisateur et poète, est une figure incontournable qui navigue aux confluences des cultures gitanes, orientales et européennes. L'accordéoniste virtuose **Francis Varis** l'accompagne pour un dialogue musical inspiré.

En partenariat avec Le Grand Soufflet.

EXTRÊME-DROITE EN BRETAGNE : UN VIRAGE ÉLECTORAL ?

18h30 - Café des idées
Café des Champs Libres - 1h

La Bretagne est historiquement un bastion du socialisme et de la gauche chrétienne. Les dernières élections montrent une augmentation des votes en faveur de l'extrême-droite. S'agit-il d'un vote contestataire lié aux crises successives ou d'une transformation profonde du vote breton ? Avec **Maël Galisson**, journaliste pour Basta! et **Soizig Le Bot**, co-porte-parole de la Confédération paysanne. Rencontre animée par **Pierre-Yves Bulteau**, journaliste pour *Splann!*

Proposé par *Splann!* en partenariat avec le Club de la presse.

SECOND SELF, PAR MYRIAM BLEAU ET NIEN-TZU WENG

18h30 - Performance - Auditorium - 1h

Cette première collaboration des artistes montréalaises **Myriam Bleau** et **Nien-Tzu Weng** est une performance audiovisuelle combinant danse et technologie, qui interroge nos systèmes de communication, nos expériences en ligne et nos relations avec notre double numérique.

En partenariat avec Electroni[k], dans le cadre du festival Maintenant.

Jeu. 10/10

LES FIGURES DU MARIN : LA COURSE AU LARGE

18h30 - Rencontre - Auditorium - 1h30

Qu'est-ce qu'être marin aujourd'hui ? Navigue-t-on aujourd'hui comme hier ? Quelles sont les spécificités de la course au large ?

En partenariat avec *Ouest-France* et la chaire « Mers, maritimités et maritimisations du monde » de Sciences Po Rennes. À l'occasion de la Fête de la science.

Ven. 11/10

CONCERT D'ILEKTAN

17h30 - Les Vendredis de la bibliothèque - niv 2 - 1h

ILEKTAN, qui signifie « Les branches » en langue touareg, réunit **Mossa Kidan**, guitariste et chanteur malien, **Hansel Gonzalez**, guitariste cubain, et le percussionniste **Hamid Gribi**. Entre chants tamasheq, riffs de guitare endiablés et percussions d'origines multiples, ILEKTAN propose une traversée blues-rock du désert !

En partenariat avec les festivals Le Grand Soufflet et Escales Africaines.

Dim. 13/10

CHRONIQUE D'UN ÉTÉ

16h - Le doc du Dimanche - Auditorium - 2h

Un film de Jean Rouch et Edgar Morin (86 min), 1961, Argos Film.

Paris, été 1960. Edgar Morin, sociologue, et Jean Rouch, cinéaste et ethnologue, enquêtent sur la vie quotidienne de jeunes pour tenter de comprendre leur conception du bonheur. Un film sur les rapports de classe, la féminité, la sexualité et aussi le monde du travail.

Projection suivie d'une rencontre avec **Monique Peyrière**, historienne.

En partenariat avec la Cinémathèque de Bretagne.

Mar. 15/10

THÉRAPIES CIBLÉES EN CANCÉROLOGIE

20h30 - Les Mardis de l'Espace des sciences
Auditorium - 2h

Des progrès considérables ont été accomplis ces deux dernières décennies dans le traitement des cancers, avec des techniques comme les thérapies ciblées, dont la genèse et les résultats les plus spectaculaires sont exposés par **Patrick Bourguet**, professeur de Médecine Nucléaire, ancien Directeur du Centre Eugène Marquis et actuel Président du Comité 35 de la Ligue Contre le Cancer.

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces de *Thérapies et imageries ciblées en cancérologie* (Éditions Apogée, 2024).

Mer. 16/10

HIP HIP HOP HOURRA !

12h30 - Le live du Mercredi midi - Auditorium - 1h

L'été dernier, le break dance est devenu une discipline olympique aux JO à Paris. Une reconnaissance pour cet art né dans les rues de New York au début des années 70. Pour en retracer l'histoire de ses débuts à son apogée (de l'époque d'Astérix à celle de Fortnite en passant par celle des Boys Bands) : de la danse, des performances, des freestyles, des battles... et de l'humour !

DANGEREUSES LECTRICES AU COMPTOIR DES LECTURES

18h30 - Café des idées
Café des Champs Libres - 1h15

À l'occasion de cette rentrée littéraire 2024, le Comptoir des lectures invite le festival Dangereuses lectrices. Concoctée par une bibliothécaire, une libraire (La nuit des temps) et une programmatrice, cette édition du Comptoir des lectures est l'occasion de découvrir une sélection de coups de cœur et pépites de la rentrée littéraire, mais aussi d'essais résolument féministes et inclusifs.

Ven. 18/10

LES ÉLECTIONS AMÉRICAINES DANS LES MÉDIAS

17h30 - Les Vendredis de la bibliothèque - niv 5 - 1h

À quelques jours du résultat des élections américaines, la politologue et journaliste **Laurence Nardon** partage son analyse du traitement des élections dans les médias américains. Elle est directrice du programme Amériques de l'Institut Français des Relations Internationales et contributrice au podcast «New Deal» sur Slate.fr.

Sam. 19/10

AVANT TOUT, LA LIBERTÉ ?

15h - Les grands témoins - Auditorium - 1h30

Qu'est-ce-que la liberté ? La liberté intérieure ou celle de s'en aller découvrir le monde ? Celle qui réside dans l'enfance et la littérature ? Ou celle du citoyen garantie par l'État de droit de la démocratie ? Avocat et écrivain, **François Sureau** explore la valeur de la liberté, par une réflexion sur notre temps, nourrie par l'exemple de personnages célèbres ou méconnus, ses voyages et ses multiples vies professionnelles.

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces.



Francesca Mantovani

EXIL AU FÉMININ

16h - L'œil du musée - Musée de Bretagne - 1h

Li-chin, taiwanaise et **Maha**, kurde de Syrie, toutes deux exilées en France, croisent leurs regards avec l'histoire récente de la Bretagne. Cette déambulation thématique dans le musée soulève la question des langues minoritaires, de l'éducation et des cultures comme un terrain commun d'expériences.

En partenariat avec le festival Exil au féminin et l'association La balade des livres.

Mar. 22/10

DES BRUITS ET DES SONS

17h (horaire exceptionnel)

Les Mardis de l'Espace des sciences

Auditorium - 2h - famille



Qu'est-ce qu'un bruit, et comment devient-il un son ou une note ? Pourquoi certains sons nous paraissent harmonieux et d'autres discordants ? Une conférence-spectacle, avec **Édouard Kierlik** et **Jean-Michel Courty**, physiciens et professeurs à Sorbonne Université, qui réalisent en direct une succession d'expériences.

Mer. 23/10

LES LÉGENDES DU ROI ARTHUR

15h - Les Chouettes conférences

Auditorium - 1h - famille



Les chevaliers de la Table ronde nous fascinent... D'où viennent ces histoires légendaires ? Qui les a écrites ? Merlin était-il un bon ou un méchant sorcier ? Autant de questions auxquelles répond **Sarah Toulouse**, spécialiste du patrimoine écrit, en charge du fonds ancien de la bibliothèque.

Conférence pour les familles, spécialement adaptée aux enfants à partir de 7 ans, animée par Jessie Magana, autrice pour la jeunesse.

Mar. 29/10

COMMENT TRADUIRE LES PROGRÈS DE LA RECHERCHE MÉDICALE EN UNE MEILLEURE SANTÉ ?

20h30 - Les Mardis de l'Espace des sciences

Auditorium - 2h

La médecine a évolué de façon spectaculaire grâce aux progrès des connaissances mais elle ne profite pas à tous. L'organisation et le financement du système de santé jouent un rôle fondamental dans l'acceptabilité et l'accessibilité de ces innovations. Avec **Alain Fischer**, pédiatre, médecin chercheur en immunologie, président de l'Académie des sciences.

Mer. 30/10

À LA DÉCOUVERTE DU FLAMENCO !

15h - La P'tite scène

Auditorium - 45 min - famille



Art populaire et savant, à la fois codifié et improvisé, le Flamenco, qu'il bouleverse, émeuve ou dérange, ne laisse jamais indifférent. **Laura La Mori** et **Rémi Pages**, danseurs, **Cécile Evrot**, chanteuse et **Steven Fougères**, guitariste, nous en livrent les codes.

lesChampsLibres

leschampslibres.fr

@lesChampsLibres



10, cours des Alliés 35000 Rennes

Horaires d'ouverture

mardi - vendredi : 12h - 19h

samedi & dimanche : 14h - 19h

Petites vacances scolaires (zone B)

mardi - vendredi : 10h - 19h

samedi & dimanche : 14h - 19h

Fermeture les lundis et les jours fériés

Renseignements

Du lundi au samedi

Tél. 02 23 40 66 00 | contact@leschampslibres.fr

Billetterie en ligne

billetterie.leschampslibres.fr

Accessibilité

Tél. 02 23 40 66 05

accessibilite@leschampslibres.fr

Les rendez-vous accessibles sur leschampslibres.fr

le Café des Champs Libres

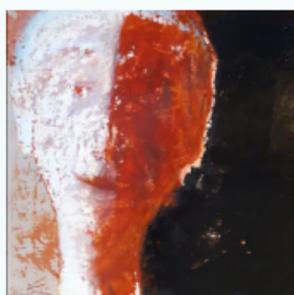
@CafeDesChampsLibres

Tél. 07 68 97 96 02

Aux heures d'ouverture des Champs Libres et le soir.

Au mois de **novembre** aux Champs Libres

**LES RENCONTRES
PAUL RICŒUR
21-22 nov. 2024**
En partenariat
avec l'Université
de Rennes



Jean-Luc Bonduau

Selon le philosophe Paul Ricoeur, « c'est par l'expérience de l'injustice que nous entrons dans le problème de la justice ». Qu'est-ce que l'injustice ?

Comment la combattre ? Comment faire face à ce qui, pour la justice même, reste l'irréparable ?

Telles sont les questions auxquelles tenteront de répondre philosophes, magistrats, historiens, économistes, sociologues et artistes. **Gratuit.**



**FACE À LA
GUERRE
DIALOGUES
EUROPÉENS**

Du 7 nov. au 1^{er} déc. 2024

En partenariat avec l'Institut français

Alors que la guerre frappe aux portes de l'Europe, l'Institut français a lancé à Prague à l'automne 2023 un cycle de rencontres intitulé « Face à la guerre - Dialogues européens ». La clôture de cette première série de débats se tient à Rennes, en partenariat avec *Ouest-France*. Un événement important et inédit qui permettra de découvrir l'étendue des liens que la Bretagne, acteurs de la culture, de l'enseignement supérieur, de la société civile, ont tissé avec l'Est de l'Europe. **Gratuit.**



**RENNES
MÉTROPOLE**

Imprimé sur du papier recyclé.

Ne pas jeter sur la voie publique