



Une sélection faite pour vous parmi nos nouveautés.

Cliquez sur la couverture ou sur le titre pour connaître la disponibilité  
des documents et les réserver en ligne !



## ***La naissance des grands magasins : 1852-1925 : mode, design, jouets, publicité***

Arts décoratifs

Une histoire de la naissance et de l'expansion des grands magasins parisiens, qui ont révolutionné la société de consommation au XIXe siècle. Les entrepreneurs, les marchandises, la mode, le mobilier, les publicités ou encore les objets de décoration rattachés à cette aventure commerciale sont présentés.

---



## ***Le sport dans l'art***

Citadelles & Mazenod

Panorama chronologique de la représentation du sport dans l'art, de l'Antiquité au XXIe siècle. Les contributeurs analysent notamment la façon dont les artistes restituent les gestes et les efforts de la pratique sportive ainsi que la dynamique des mouvements dans leurs oeuvres.

---



## ***Quand la ville se prend aux jeux : concevoir des microarchitectures sportives dans l'espace urbain : Mini Maousse 9***

Cité de l'architecture et du patrimoine

Alternatives

A l'occasion des jeux Olympiques de 2024 à Paris, les participants au concours Mini Maousse ont élaboré des microarchitectures urbaines de proximité et proposé des lieux multifonctionnels de réunion, de découverte et de pratique des activités physiques ainsi que des espaces de détente. Des projets incitant à partager des moments conviviaux et familiaux autour du sport.

---



## ***Petits papiers des avant-gardes : la collection Paul Destribats***

Editions du Centre Pompidou

Le collectionneur Paul Destribats a rassemblé pendant plus de cinquante ans des tracts, des prospectus, des cartes postales, des coupures de presse, des brochures, des publicités ou encore des bulletins témoignant de la richesse graphique et littéraire des avant-gardes du XXe siècle : surréalisme, lettrisme, futurisme, dadaïsme, situationnisme, mouvement Cobra, entre autres.

---



## ***C'est quand l'avenir ! : 1968-2024 : 56 années d'images citoyennes pour dessiner un nouveau monde***

Loco

Rétrospective de l'oeuvre du graphiste François Miehe : affiches, timbres-poste, tee-shirts, brochures, catalogues, dépliants, schémas pour des projets divers, etc. Les commanditaires de ses travaux sont des associations, des villes, des syndicats ou des théâtres qui ont souhaité afficher leurs promesses de bonheur et de justice en rendant publics la gravité et l'optimisme de leurs engagements.

---



## ***Soieries impériales pour Versailles : collection du Mobilier national***

RMN-Grand Palais

Château de Versailles

Une mise en lumière des étoffes tissées demandées en 1811 par Napoléon Ier. N'ayant pas pu être installée avant la chute de l'Empire, cette commande longue de 80 kilomètres est restée au garde-meuble national, bien que certaines pièces aient été utilisées sous la Restauration, la monarchie de Juillet ou le second Empire. Les contextes historique, économique et technique sont replacés.

---



## **Erquy**

**Adnan, Etel**

Galerie Lelong

Au cours du dernier été qu'elle a passé à Erquy avant son décès à la fin de l'année 2021, l'artiste E. Adnan a conçu un ensemble de peintures et de leporellos à partir de ce qu'elle voyait de sa fenêtre, qu'il s'agisse de l'activité de la baie ou simplement du vol des oiseaux.

---



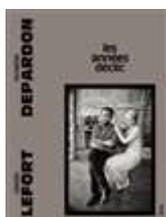
## **Répliques : Mayotte en république**

**Toms, Franck**

Loco

Un reportage photographique sur l'île de Mayotte, témoignant de la vie quotidienne de ses habitants, des mutations sociales, de son environnement naturel et de ses enjeux culturels, économiques et politiques après la départementalisation de l'île en 2011.

---



## **Les années déclin**

**Depardon, Raymond**

**Lefort, Gérard**

Seuil

Les reportages de jeunesse du photographe, consacrés aux vedettes de la chanson et du cinéma, sont accompagnés de textes évocateurs de l'époque.

---



## **Les souvenirs des autres**

**Okamura, Akihito**

Atelier EXB

Installée en Irlande après avoir été photographe de guerre, A. Okamura entame un travail historique pour documenter la lutte pour l'indépendance irlandaise. Prise d'intérêt pour le nord du pays, elle immortalise les premières années de ce conflit social, en privilégiant la couleur et les tonalités douces qui contrastent avec la violence de l'époque.

---



## **Rire est une fête : mémoires cash d'un réalisateur culte**

**Poiré, Jean-Marie**

M. Lafon

Le réalisateur livre avec humour ses mémoires et souvenirs de tournages de films tels que Le Père Noël est une ordure, Papy fait de la résistance et Les Visiteurs.

---



## **Go West : cinéastes américains : entretiens**

**Ciment, Michel**

les Editions Magnani

Recueil d'entretiens menés par l'écrivain et critique de la cinéphilie internationale, Michel Ciment, avec 25 réalisateurs américains : Martin Scorsese, Francis Ford Coppola, Tim Burton, les frères Coen, Steven Soderbergh ou encore Quentin Tarantino.

---



### ***Delon-Belmondo***

**Blumenfeld, Samuel**

Ed. des Equateurs

Destins croisés de ces deux acteurs, icônes du cinéma français, que tout oppose, tant leur caractère et leur origine que leur filmographie.

---



### ***Une affaire très française***

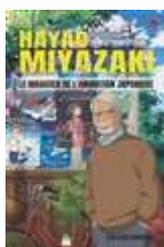
**Bacqué, Raphaëlle**

**Blumenfeld, Samuel**

Albin Michel

Une enquête sur l'acteur français G. Depardieu et les accusations d'agressions sexuelles dont il fait l'objet. La journaliste et le critique de cinéma décrivent l'aveuglement du monde du spectacle, les coulisses des tournages, les obscénités et décryptent également ses rapports avec V. Poutine et la Russie.

---



### ***Hayao Miyazaki : le magicien de l'animation japonaise***

**Naumann, Steve**

L'écran fantastique collections

La vie et l'oeuvre du créateur japonais de films d'animation. En 1983, il fonde le studio Ghibi et réalise Nausicaä de la vallée du vent, Le voyage de Chihiro, Princesse Monoké ou encore Le garçon et le héron, des oeuvres marquantes et reconnues à travers le monde. L'auteur explore la personnalité secrète de l'artiste et les thèmes qui traversent son oeuvre.

---



### ***Les héroïnes de notre enfance : Gigi, Lucile, Clémentine et toutes les autres***

**Ghilardi, Sabrina**

Huginn & Muninn

Un panorama des héroïnes de dessins animés entre les années 1980 et 2000, classées par thème : les modèles, les sauvageonnes, les sportives, les dominatrices, entre autres.

---



### ***Le roi et l'oiseau : voyage au coeur du chef-d'oeuvre de Prévert et Grimault***

**Pagliano, Jean-Pierre**

Capricci éditions

Les secrets de fabrication du film sorti en 1980, de sa création par Grimault et Prévert aux batailles juridiques qui ont suivi. L'auteur livre une étude complète de l'oeuvre (technique, scénario, personnages, graphisme, etc.) fondée sur de nombreuses illustrations et des témoignages de collaborateurs du film.

---



### ***N'oublie pas pourquoi tu dances***

**Dupont, Aurélie**

Albin Michel

La danseuse étoile revient sur son parcours et sur sa passion pour la danse qui l'anime depuis son enfance. Elle évoque les sacrifices, les blessures, l'exigence d'absolu et la volonté de se surpasser. Elle raconte également la complexité des rapports humains dans ce milieu animé de cabales, de rumeurs de nominations et de démissions, et révèle les coulisses de l'Opéra de Paris.

---



## ***Oeuvre écrite et parlée : 1968-2015***

**Akerman, Chantal**

**l'Arachnéen**

L'ensemble de l'oeuvre écrite et parlée de la cinéaste belge, qui rassemble des scénarios, des synopsis, des notes d'intention, des textes pour les voix off de ses films, une pièce de théâtre, des entretiens, entre autres. Un volume est consacré à l'édition critique.

---